

edilportale® TOUR 2019

L'edilizia dei prossimi 10 anni



#edilportaletour2019

BERGAMO, 30 MAGGIO 2019

ATLANTE SECOND LIFE

Arch. Marzia Pesenti

www.aslarchitettura.it



Almanacco
fotografico

PER
TUTTI

edificio dismesso,
rudere,
spazio aperto...

COSA È ASL

È una piattaforma di desideri.

Ti è mai capitato di vedere nella tua città un edificio dismesso, un rudere, una piazza poco decorosa, un giardino trascurato, un «soggetto urbano» che vorresti fosse migliorato o destinato ad un uso più corretto?

Per indicarli usa ASL.

ASL | Atlante Second Life è un almanacco fotografico e informativo, in costante crescita, di «soggetti urbani» che sono considerati, da chi sta fotografando, non adeguati per la vita della città, indicizzati per Comune di appartenenza e per tipologia.

Progettato per conto dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Bergamo è un itinerario urbano di prospettive future.

CHI REALIZZA ASL

Ogni cittadino della Provincia di Bergamo, di qualunque età, e non solo i professionisti iscritti all'Albo degli Architetti, può inviare una foto, attraverso l'applicativo ASL, di un «soggetto urbano» della sua città a cui vorrebbe «concedere una vita» migliore di quella che ha.

COSA SI DEVE FOTOGRAFARE

Un edificio dismesso o uno in funzione che si ritiene debba essere migliorato e destinato ad un uso più corretto, un campo, una piazza, un bene da recuperare, un cavalcavia, un'infrastruttura, un rudere, un giardino poco decoroso. Praticamente, qualunque «soggetto urbano» di cui si conosce la storia che merita di essere sollevata dall'oblio.

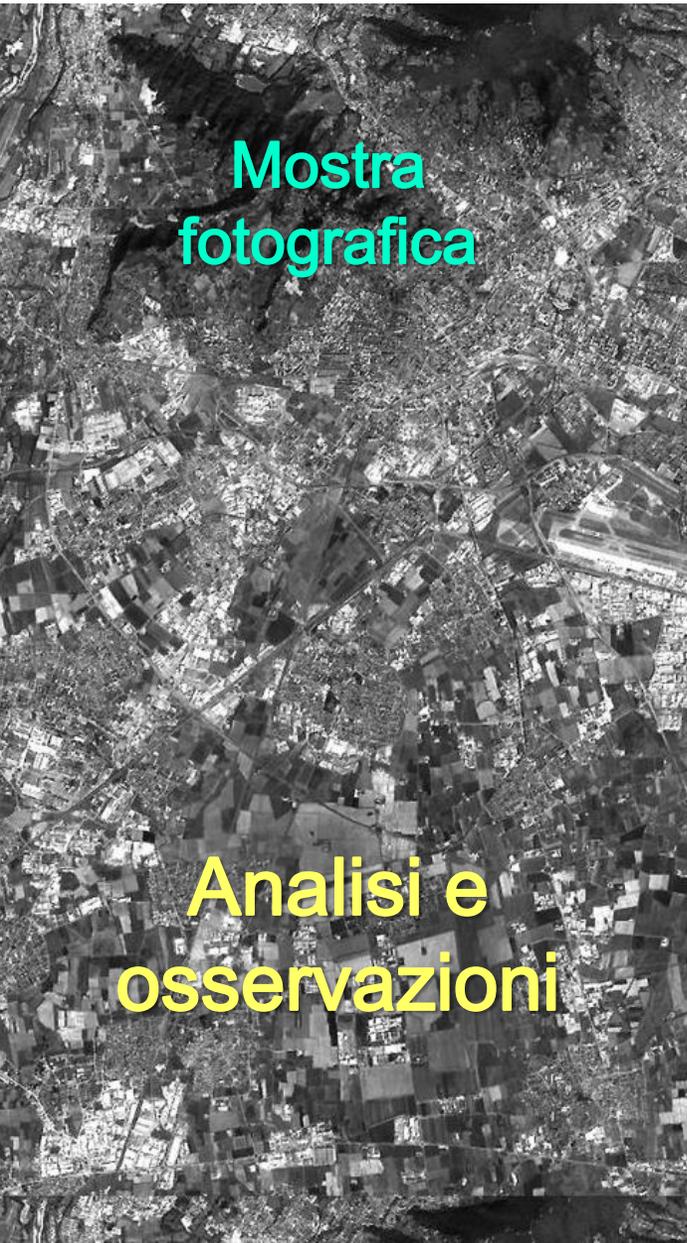
SCHEDA DESCRITTIVA

Esistono molti sguardi diversi in ogni comunità, particolari modi di guardare i luoghi urbani. ASL vuole farli uscire allo scoperto, indicando un possibile destino attraverso la redazione di una semplice scheda informativa: indirizzo, tipologia, proposte. Se chi fotografa conosce altre caratteristiche che ritiene importanti può trascriverle nel campo «informazioni». ASL è un almanacco permanente di possibilità urbane in continuo aggiornamento.

DESIDERI

Tutto
il territorio

NUOVI
DESTINI E USI



Mostra fotografica

Analisi e osservazioni

MOSTRA FOTOGRAFICA

È certo che le fotografie che ognuno realizzerà apparterranno a due categorie: quelle puramente descrittive, che hanno l'intenzione di mostrare il «soggetto urbano», e quelle che, invece, hanno l'ambizione di esprimere una forza estetica propria.

Comunque **tutte le fotografie** inviate, resteranno disponibili e consultabili sul sito e **saranno esposte in una grande mostra che si terrà a luglio 2019 a Bergamo.**

Ognuno, quindi, sarà testimone del programma esprimendo un giudizio sul «proprio» luogo attraverso ciò che conosce meglio, con un desiderio, semplice o complesso, sempre estremamente personale, che prevede una dimensione etica dell'osservazione e una condivisione con gli altri.

PROGETTO «SCUOLE»

Gli studenti hanno sguardi non convenzionali. ASL è da subito a loro disposizione. È assai consigliabile invitarli a fotografare riprendendo anche altre persone durante lo scatto, proprio per favorire un'attività ludica ed emulativa, fondamentale per condividere esperienze.

In accordo con l' **Ufficio Scolastico Provinciale** sono previsti, a partire da settembre 2019, specifici percorsi per **gli studenti delle scuole superiori della Provincia di Bergamo**, con un'attività collegata a **stage operativi** e **Alternanza Scuola Lavoro** per lo studio di parti del territorio, al fine di comprendere termini, funzioni sociali, logiche urbane, usi e possibili trasformazioni.

Il progetto sarà coadiuvato da professionisti iscritti all'Albo degli Architetti che seguiranno in forme di tutoraggio le analisi trasformative dei luoghi indicati.

ASL all'interno degli Istituti Scolastici renderà fattuale la procedura di discesa | docenza, auspicio di conoscenza disciplinare e sociale, con la pretesa di sconfiggere il ruolo superfluo cui spesso i ragazzi sono destinati.

DATABASE

Tutti i «soggetti urbani» fotografati saranno oggetto di analisi complesse ed approfondite, categorizzati e osservati partendo dall'ipotesi indicata da chi ha fotografato. Nel tempo rappresenteranno una testimonianza della condizione urbana nonché dei livelli di trasformabilità di un intero territorio.

OAB è il proprietario del Database.



Sguardi non convenzionali

www.aslarchitettura.it



COME FUNZIONA ASL

- 1 Decidi un «soggetto» da fotografare, anche se è già presente in ASL.
- 2 Clicca sul pulsante 
- 3 Indica, dal menù a tendina, il Comune dove è ubicato ciò che vuoi inserire in ASL.
- 4 Clicca sul pulsante 
Se stai usando un computer carica dal tuo HD l'immagine scelta.
-
Se stai usando un cellulare ruotalo e scatta una fotografia panoramica. 
- 6 Indica la tua mail e compila il FORM
- 7 Convalida l'autorizzazione per l'uso della foto* e clicca su INVIA.

* L'utilizzatore è responsabile dell'eventuale invio di materiale offensivo oppure che mostri informazioni lesive del diritto di terzi.



INSERIMENTO

1 2 3

Indica il Comune dove è ubicato ciò che vuoi inserire

-- seleziona il Comune --



info@aslarchitettura.it

[Privacy](#) | [Credits](#)

www.architettibergamo.it



INSERIMENTO

1 2 3

Inserisci la FOTOGRAFIA del "Soggetto Urbano"



info@aslarchitettura.it

[Privacy](#) | [Credits](#)

www.architettibergamo.it

Grazie!
Per completare esegui le seguenti azioni
(quelle con * sono obbligatorie).

1. Inserisci la tua mail *
2. Compila il FORM
3. Convalida l'autorizzazione *
4. INVIA

Fascia d'età a cui appartieni

-- seleziona --

Indirizzo del "Soggetto Urbano" fotografato

(se riscontrabile correttamente)

Tipologia del "Soggetto Urbano" fotografato

- ✓ -- seleziona la tipologia --
- edificio in disuso
- edificio in uso
- infrastruttura
- rudere
- spazio aperto

Proposte di utilizzo (desiderio)

(cosa vorresti diventasse?)

0 di 1900 numero massimo di caratteri

Informazioni sul "Soggetto Urbano" fotografato

(cosa è in questo momento?)

0 di 1900 numero massimo di caratteri

Convalida per inviare la foto, acconsentendo al GDPR *
[Leggi la Privacy](#)



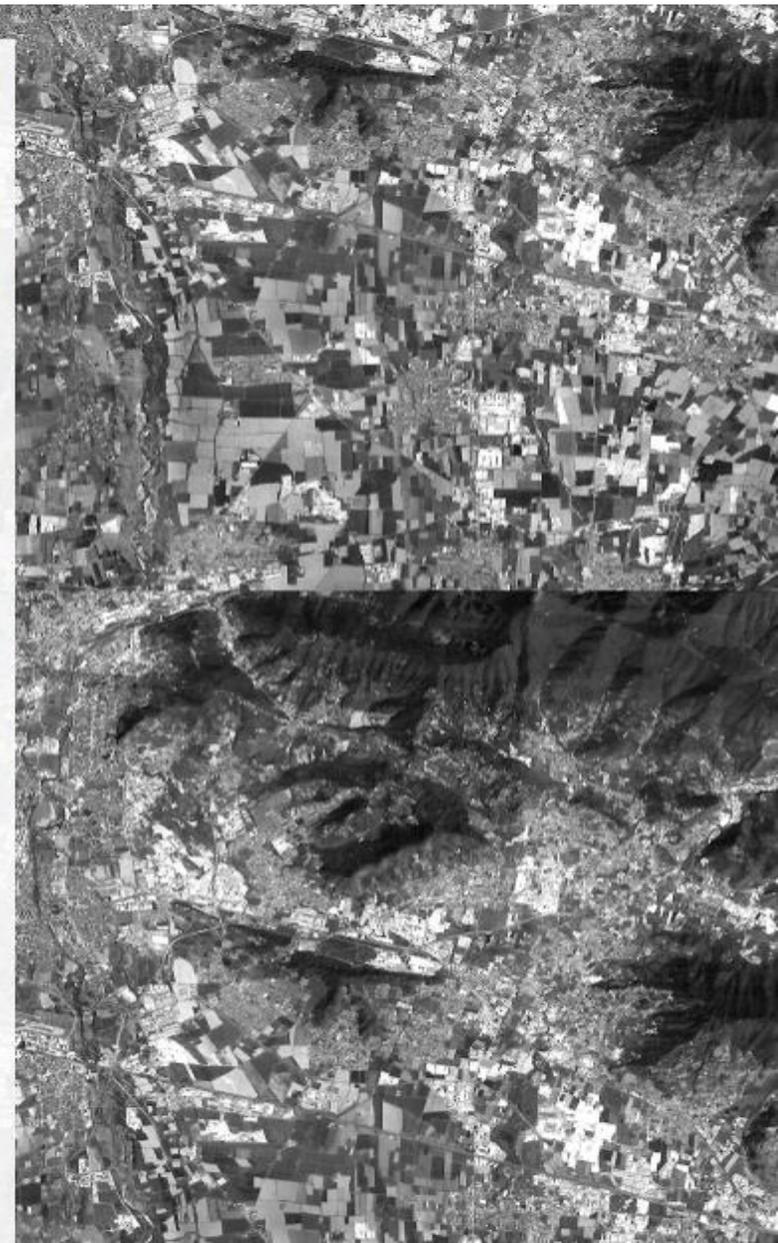
218
Soggetti Urbani
Pag 1 di 25

Cerca per Comune

-- seleziona --

Cerca per Tipologia

-- seleziona --



21 MARZO

67 COMUNI

218 IMMAGINI

116 EDIFICI IN DISUSO

28 EDIFICI IN USO

13 INFRASTRUTTURE

38 RUDERI

23 SPAZI APERTI



Scheda informativa

TIPOLOGIA

edificio in uso

Indirizzo del soggetto della fotografia

Via Daste e Spalenga, angolo via M.te Grigna

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

Opera dello street artist Blu, intitolata "Un tetto per tutti"

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Quest'opera (e le molte altre presenti sui muri di Bergamo) dovrebbe essere tutelata e entrare a far parte di un museo diffuso e interattivo di arte urbana "open air". La street art, una delle espressioni di arte "pop" contemporanea che più si lega alla città e ai suoi luoghi spesso dimenticati o abbandonati, è un potenziale mezzo di rigenerazione degli spazi urbani.



**Scheda
informativa**

TIPOLOGIA

edificio in disuso

Indirizzo del soggetto della fotografia

zona stazione

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

in disuso

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

restaurato come testimonianza del moderno (...da parte della San Pellegrino spa...) e destinato a chiosco.



Scheda informativa

TIPOLOGIA

edificio in disuso

Indirizzo del soggetto della fotografia

Via castagneto, non specificato

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

locale notturno abbandonato, ampio spazio non curato e soggetto ad atti vandalici.

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Ambiente polifunzionale ad uso sportivo, con possibilità di svolgere attività fisica all'esterno. Interni utilizzabili per svariati tipi di allenamenti, forniti di attrezzature sportive e macchinari per il benessere fisico. Munito di piscina olimpionica al coperto e sale dedite a corsi di yoga e meditazione.



Scheda informativa

TIPOLOGIA

spazio aperto

Indirizzo del soggetto della fotografia

Via Stazione

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

Spazio libero e vuoto dietro al vecchio deposito dei treni

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Piccolo spazio gioco, porre un canestro e reti



Scheda
informativa

TIPOLOGIA

infrastruttura

Indirizzo del soggetto della fotografia

via moroni

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

Stazione di servizio dismessa.

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Il luogo dove rifornirsi di energie positive, abitato da gruppi di cittadinanza attiva che opera nell'interesse del quartiere e più in generale della città.



Scheda informativa

TIPOLOGIA

edificio in disuso

Indirizzo del soggetto della fotografia

via A. Bietti

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

Ex Casa del fascio ad opera dell'architetto bergamasco Alziro Bergonzo, realizzata tra gli inizi del 1935 e la metà del 1938. Dismesse le funzioni originali nel 1943, così come tutti gli edifici di rappresentanza del soppresso regime, passa di proprietà dello Stato. Fu trasformato nell'immediato dopoguerra in alloggio per famiglie senza tetto, e nel 1945 il Comune finanzia le opere necessarie per realizzarvi degli alloggi popolari, nonché lo smantellamento della maggior parte degli apparati decorativi e di rappresentanza e dell'arredo presente. Di fatto la nuova destinazione d'uso, non solo stravolse il progetto originale del Bergonzo, ma fu il primo passo verso l'incuria ed il degrado. Le famiglie beneficiarie, in numero sempre minore, vi abitarono fino al 2004, quando si decise di chiudere il programma di aiuto a causa delle scarsissime condizioni igieniche e di sicurezza riscontrate. Dall'epoca il l'edificio versa in condizioni di completo abbandono e degrado. L'edificio, dal passato e significato ingombrante, ha un'indubbia qualità architettonica, espressione di una corrente che bilancia storicismo e razionalismo.

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Hub culturale, un contenitore di realtà ed esperienze culturali e creative di nuova generazione, capace di intercettare ed attrarre l'intelligenza collettiva del territorio: laboratori del sapere e del fare, spazi espositivi, spazi di co-working, aree per concerti, sala auditorium...



**Scheda
informativa**

TIPOLOGIA

rudere

Indirizzo del soggetto della fotografia

SP128, 3, 24055 Cologno al serio BG

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

Castello risalente al XV secolo con il ruolo roccaforte a difesa del confine fra il Ducato di Milano e la Repubblica di Venezia, posto in prossimità del Fosso Bergamasco (antico confine fra i due stati). Ad oggi versa in totale stato di abbandono ed in precarie condizioni strutturali.

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Sede per attività formativa, magari rivolta alla cultura del territorio ed allo sviluppo di tecnologie agricole sostenibili, ma anche centro di promozione culturale del paesaggio della Bassa Pianura Bergamasca e della sua stretta correlazione con il Fosso Bergamasco.



**Scheda
informativa**

TIPOLOGIA

edificio in disuso

Indirizzo del soggetto della fotografia

via Bersaglieri 37

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

villa (e cascina) Bajo, edificio vincolato costruito su progetto dell'arch. Simone Elia.

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

residenza e servizi



Scheda
informativa

TIPOLOGIA

edificio in disuso

Indirizzo del soggetto della fotografia

Via Bono3

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

Ex consorzio agrario

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Spazio multifunzionale ad uso pubblico e privato



Scheda
informativa

TIPOLOGIA

edificio in disuso

Indirizzo del soggetto della fotografia

via Bartolomeo Bono, 3B

INFORMAZIONI sul soggetto della fotografia

Ex consorzio agrario situato vicino alla stazione.

PROPOSTE di utilizzo (DESIDERIO)

Spazio dedito alla consulenza scolastica per i giovani.

VALORE CULTURALE E SOCIALE

OSSERVATORIO URBANO

VALORE ECONOMICO

... DESIDERATE E CARICATE!

edilportale[®]

TOUR 2019

grazie per l'attenzione

